

# RARI BAILA C.I. 2021

VI Encuentro Internacional de Danza y Contacto Improvisación  
22 al 28 de Febrero 2021  
Rari - Región del Maule  
en la Naturaleza



## ¿Qué es Danza C.I.?

Se basa en la interacción espontánea entre dos o más personas que comparten su peso, la suspensión, las leyes físicas, (fuerza de gravedad, inercia, momentum), entrando así en un tiempo de improvisación y de juego. Estas leyes físicas, la tierra, el otro y el espacio son nuestros constantes compañeros de danza. En este intercambio se fomenta la confianza recíproca, la fluidez, se desarrolla un "estado de presencia" y de "sensibilidad" como así también se entrenan habilidades físicas y perceptuales para enriquecer el lenguaje corporal y abrirnos hacia la Improvisación.

## ACTIVIDADES GENERALES:

- Chi kung & yoga
- Contact Improvisación
- Danza en la naturaleza
- Jams
- Espacios de silencio, esparcimiento en el río y laguna.
- Laboratorios, Masterclass y seminarios (Contemporáneo y Danza Afro)
- Temazcal
- Danza en el agua
- Fuego de artes y talentos
- Alimentación sana y energética
- Alojamiento: Domitos, Eco refugio, Camping (el participante elige y paga la opción que más le convenga)
- Muestra abierta a la comunidad local





## **Acerca del encuentro...**

**Se realiza durante 7 días, una intensiva programación de actividades diarias. Tales como, prácticas matutinas de Yoga y Chi-kung, workshops de Danza Contacto, Talleres de danza, laboratorios – investigación de Danza e improvisación, Jams Session (sesiones de improvisación) y conversatorios.**

# SEMINARIO 1

## BASES y FUNDAMENTOS del C.I.

Facilita: Nikola Bahna

### Descripción:

Seminario intensivo para proporcionar recursos de la técnica que permitan tanto el perfeccionamiento / discernimiento de los elementos del Contacto Improvisación, así como hacer posible una reformulación continuada a partir de una variedad de antiguos ejercicios psico-físicos Orientales, integrados a propuestas de las danzas y estudios somáticos orgánicos más contemporáneos.



### Nikola Bahna

Bailarín, Coreógrafo, Actor,  
profesor de Yoga y Chi kung  
Gestor Cultural y Ceremoniante

### Metodología

Seminario  
CHI KUNG y YOGA 5 practicas de 1 hora 30 minutos  
PRINCIPIOS ESCENCIALES Contact Improvisación  
1 clase de 3 horas  
Dirigido a toda persona interesada en las Artes  
Corporales y autoconocimiento

# SEMINARIO 2

## ATENCIÓN FELINA

Facilita: Francisco Achondo

### Descripción:

Taller direccionado a transitar y habitar el estado de presencia en la danza contacto improvisación. El acecho constante como alimento de la atención. El goce de ser movimiento en el espacio con otros.

### Francisco Achondo

Actor, Bailarín, Pedagogo  
Teatral y ante todo, Artista-  
Educador.



### Metodología

A través de dinámicas grupales y trabajo en dúos abrimos la posibilidad marcial de despertar aquel estado de alerta en el Cuerpo. Éste desde la vacuidad de una Mente tranquila en disposición al juego eterno del presente. Entrenamiento explorativo basado en las posibilidades del Cuerpo y las inteligencias intrínsecas que albergan en la memoria\_piel\_sistema autopoietico. Trabajo con stick (vara). [Tercer Cuerpo]  
3 Módulos de 3 horas  
2 Laboratorios de 1 hora

# SEMINARIO 3

## IMPULSO INTUITIVO

Facilita: Camila Mora

### Descripción

Técnicamente es el reconocimiento de los puntos de contacto, empuje y apoyo de nuestros cuerpos sobre una superficie, para aprender a matizar fuerzas y así reconocer su potencia de propulsión. La provocación es dejarse mover / llevar por la concatenación y flujo del movimiento para permitir la secuencialidad natural de este, así como también su variación por fuerzas externas. El objetivo de aprendizaje es que los estudiantes puedan reconocer, practicar y nombrar contenidos que los ayuden a ampliar sus posibilidades de movimiento en la Técnica del Contacto Improvisación.



### Camila Mora

Artista Escénica, Bailarina,  
Creadora, Pedagoga en  
Danza y Performer.

### Metodología

La improvisación y el contacto son las líneas metodológicas que atraviesan esta práctica.

Las clases se distribuyen en tres momentos:

- 1.-Reconocimiento individual y grupal de propiocepción
- 2.-Mecánicas para habitar el espacio
- 3.- Maneras de estar contacto

Dirigido a toda persona interesada en las Artes Corporales

3 Módulos de 3 horas

1 Laboratorios de 1 hora

# SEMINARIO 4

## YEMANYA AFROJAZZ

Facilita: Laura Vargas

### Descripción:

La técnica del JAZZ y el COMERCIAL JAZZ, se fusionan con la fuerza y sabor de los tambores africanos y de la danza AFRO y AFROCOLOMBIANA; a través de una experiencia con música en vivo (de ser posible) que propicia el crecimiento artístico y disfrute personal y colectivo. Las sonrisas, tu cuerpo y su sabor a ritmo de AFROJAZZ serán los protagonistas.

### Laura Vargas

Bailarina, Coreógrafa,  
Intérprete Danza Teatro,  
Profesora de Ritmos Afro.



### Metodología

La Facilitación de la Participación  
Metodologías activas y creación de ambientes de  
aprendizaje (RAPPORT).

El Aprendizaje Experiencial

Técnicas de grupo, retos, desafíos.

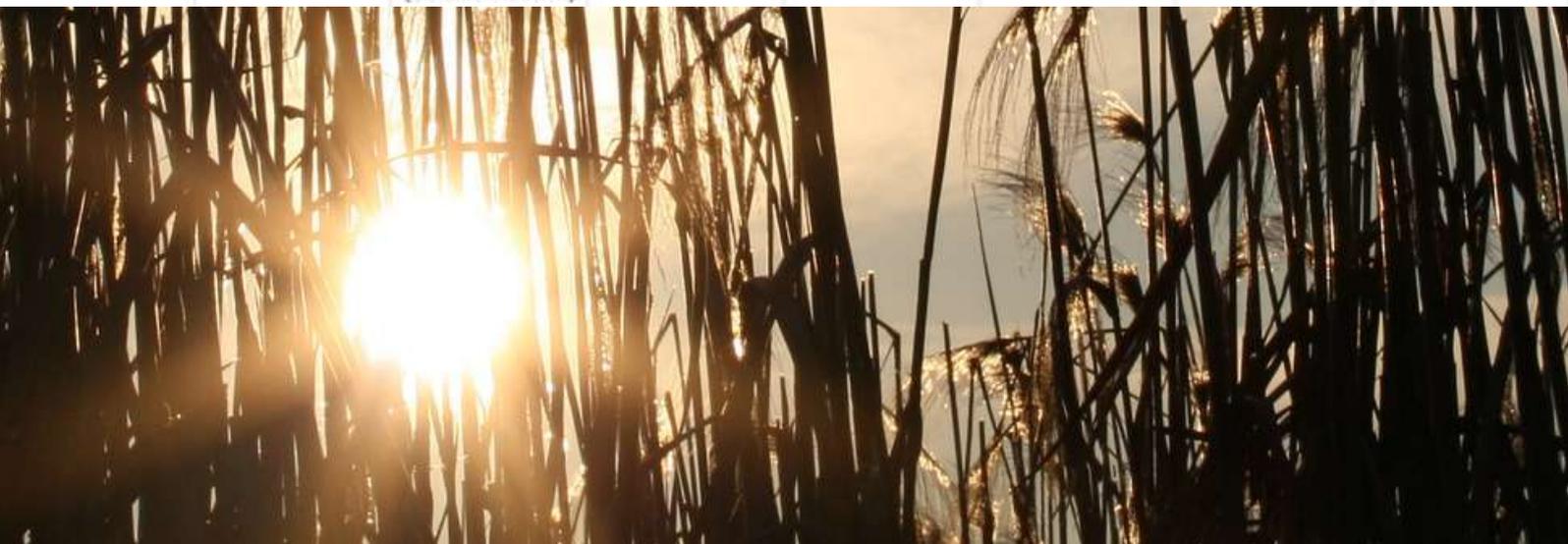
Aprendizaje multidimensional: Pensamiento-Sentimiento-

Acción.

Duración 2 sesiones de 2 horas.

# Cronograma

Hora	Lunes 22	Martes 23	Miér 24	Jueves 25	Viernes 26	Sábado 27	Dom 28
7:46 - 8:45	Día de Llegada	Chi Kung Yoga	Chi Kung Yoga	Chi Kung Yoga	Chi Kung Yoga	Chi Kung Yoga	
9:00 - 10:00	*	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:30 - 13:30	*	SEMINARIO BASES y FUNDAMENTOS del C.I.	SEMINARIO ATENCION FELINA	SEMINARIO IOM PULSO INTUITIVO	SEMINARIO ATENCION FELINA	JAM	JAM de Cierre
	*	NIKOLA BAHNA	FRAN ACHONDO	CAMILA MORA	FRAN ACHONDO	FRAN ACHONDO Y CAMILA MORA	Círculo de Palabra
14:00 - 15:30	*	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	SALIDA*
15:30 - 17:00	*	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Rastrillo
17:30 - 20:00	17:00 A 19:00 JAM DE BIENVENIDA	SEMINARIO IMPULSO INTUITIVO CAMILA MORA	YEMANYA AFROJAZZ LAURA VARGAS (17:00 a 19:30)	17:30 a 18:30 CAMINADA	JAM	CLASE DE YEMANYA AFROJAZZ ABIERTA A LA COMUNIDAD (PLAZA PANIMAVIDA)	*
			19:00 A 21:00 JAM	19:00 Temazcal			*
20:30 - 21:30	Cena	Cena	Cena	*	Cena	Cena	
21:30 - 23:00		ROUND ROBIN Fran Achondo (22:00 a 23:30)	FUEGO SOCIAL	Sopa/Fruta DORMIR	MUESTRAS	JAM NOCTURNA	



## LUGAR:

LA Tierra de las Artes de  
la BELLA ECOALDEA

Rari, comuna de  
Colbún, Zona  
Precordillerana de la VII  
Región del Maule

EL ESPACIO CUENTA CON:  
Domo Geodésico, Carpa de  
Circo, Zona Ceremonial, Templo  
de Música, Eco-Refugio, Yurta,  
Zona de Niños, Cerrito y mucho  
espacio al aire libre.

## **ALIMENTACIÓN:**

Vegetariana, vegana, sana y exquisita, con muchos productos orgánicos (algunos de ellos cultivados en La Bella Ecoaldea), preparada con mucho amor y consciencia. Consta de tres comidas al día (desayuno, almuerzo y cena), más aguas y tecitos a lo largo del día.

\*Comedores al aire libre.



## **ALOJAMIENTO:**

**El Alojamiento general en La Tierra de las Artes de La Bella Ecoaldea es en Zona de Camping. El camping cuenta con Duchas, Lavaderos y Baños Secos. Contamos con un Eco-Refugio comunitario con capacidad para 14 personas (costo adicional) Y cabañas domo para 1 o 2 personas (Costo adicional).**



## **APORTE ECONÓMICO:**

Incluye alojamiento en zona de camping, alimentación vegetariana, acceso a todos los talleres, actividades, muestras y temazcal.

- \$110.000 (Early Birds primeros 10 inscritos en camping)
- \$130.000 (1ra Preventa hasta el 30 de Enero)
- \$150.000 (2da Preventa hasta el 15 de Febrero)
- \$ 180.000 (Entrada general precio por lista)

Contamos con opción de:

- Alojamiento en nuestro Eco-Refugio, con un costo extra de \$13.000 por noche (baño compartido, ducha y agua caliente)
- Alojamiento en Cabaña domo para 1 a 2 personas (costo extra por noche \$20.000 para una persona y \$30.000 para 2 personas)
- Alojamiento en Glamping Carpa Grande con Cama (costo extra por noche \$15.000 por una persona y \$25.000 por 2 personas)

## **ZONA DE NIÑOS DISPONIBLE**

Niñ@s participan gratis hasta los 4 años.

Desde los 5 años en adelante requieren un aporte económico que incluye alimentación y actividades guiadas por un monitor especialmente para ellos (4 horas al día aprox.)

Aporte Niñ@s (entre 5 y 13 años): \$80.000

(EL CUIDADO DE LOS NIÑOS ES ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DE LOS ADULTOS/MAPADRES A CARGO)



Te contamos que todas las actividades de LA TIERRA DE LAS ARTES de la BELLA ECOALDEA invitan al empoderamiento y auto-liderazgo, por lo que durante el encuentro la convivencia comunitaria funcionará con un sistema de auto-regulación. Todos los participantes colaboraremos en las tareas domésticas (aseo, cocina, despertar, etc.) de manera organizada y amorosa para mantener el cuidado de la naturaleza y el bienestar de todes.



Para Inscripciones escribe al Correo:  
[raribaila2021@gmail.com](mailto:raribaila2021@gmail.com)  
o al Whatsapp: +56 9 7513 8152  
Y te enviaremos la ficha de inscripción  
y los datos de transferencia

# MAPA LLEGADA

Avenida Rari km 4.5, Panimávida



En el km 4.5 hay un cartel indicando la entrada

La Bella Eco Aldea

En Panimávida entrar a la rotonda alrededor de la pileta y tomar salida a Avenida Rari

Desde Linares, tomar salida a L-11 hasta Panimávida

Google

Desde Linares se puede tomar una Micro hasta Panimávida, salen cada 15 min y tienen costo aprox de \$1.000, desde Panimávida, caminar por avenida Rari, son aprox 5KM hasta llegar a la entrada de la Bella Ecoaldea o tomar colectivo en la plaza de Panimávida, costo aprox \$2.000

# CONDICIONES DE DEVOLUCIÓN Y POSTERGACIÓN

Si deseas cancelar tu inscripción, puedes hacerlo escribiendo un mail a [raribaila2021@gmail.com](mailto:raribaila2021@gmail.com) hasta el 8 de Febrero y recibirás la devolución del 100% del valor, si lo haces entre el 9 y el 15 de Febrero se te devolverá solo el 50%, si realizas la cancelación después de las fechas indicadas **NO SE DEVOLVERA EL VALOR DE INSCRIPCIÓN.**

Si el encuentro es suspendido debido a la contingencia sanitaria el valor de la inscripción queda reservada para cuando el encuentro sea reagendado. **NO se cancelará el encuentro, solo se posterga.**